



منارة MANARAT
السعديات AL SAADIYAT

13-15
DECEMBER | 20
ديسمبر 25



Arabiandaysfest



arabiandaysfest



arabiandaysfestival



@arabiandaysfest

انطلق مهرجان أيام العربية عام 2023 كمبادرة ثقافية سنوية رائدة ينظمها مركز أبوظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، احتفاءً باللغة العربية وهويتها المتجددة. ويقدم المهرجان رؤية معاصرة للغة عبر مزجها بالفنون والموسيقى والأدب والتكنولوجيا، في تجربة غامرة تُبرز جمال العربية وقدرتها على الإلهام وبناء جسور التواصل بين الأجيال.

ومن خلال العروض الحيّة، وورش العمل، والجلسات التفاعلية، يفتح المهرجان آفاقاً جديدة للتعبير والانتماء، مؤكّداً أن العربية جسر يصل بين التراث والابتكار، وأن أبوظبي منصّة عالمية للحوار الثقافي والتبادل الإبداعي.

وفي عام 2025، نال مهرجان أيام العربية جائزة محمد بن راشد للغة العربية في دورتها التاسعة عن فئة أفضل مبادرة لتعزيز ثقافة القراءة وبناء مجتمع معرفي، تأكيداً لدوره المؤثر في ترسيخ حضور اللغة العربية في الفضاء الثقافي المعاصر.



Arabiandaysfest



arabiandaysfest



arabiandaysfestival



@arabiandaysfest

عطور عربية ساحرة

اكتشف التراث الغني للعطور العربية العريقة من المسك والعنبر والعود، وارتباطها بالشعر العربي وتداخلها مع التقاليد اليومية للحياة العربية الأصيلة.



المعرض الفني

معرض يستعرض الأعمال الفنية الفائزة بجائزة كنز الجيل، تبرز تجليات الشعر النبطي في الفنون التشكيلية، ضمن جائزة استلهمت اسمها من قصائد الشيخ زايد لتكون مساحة تمزج الإبداع الفني بأصالة اللغة.



التجارب والفعاليات

غرفة التجارب الغامرة

تجربة فريدة ستأخذكم في عالم ساحر من الصوت والضوء يغمركم بسردية فنية للغة العربية وأصالتها.



دورة تدريبية CNN بالعربية

كجزء من مبادراتها لتمكين المواهب الناشئة في الإعلام العربي، تستضيف CNN بالعربية خلال مهرجان أيام العربية "دورة تدريبية لصناع المحتوى"، تهدف إلى تزويد صانعي المحتوى بالمهارات والتقنيات اللازمة للارتقاء بإنتاجهم عبر منصات إعلامية بارزة، ومساعدتهم على تحقيق الاستقلال المالي.



ورش عمل الشباب:

- * جلسة متخصصة في التصوير الفوتوغرافي مقدّم من "أنالوج ذا روم"
- * ورشنا عمل حول وسائل التواصل الاجتماعي مع سامي الشافعي، أحد أبرز صناع المحتوى والافلام القصيرة
- * ورشنا عمل في الأزياء والمجوهرات مقدمة من "ترين سكوير"

أنشطة شبابية:

استمتعوا بقضاء وقت متميز مع أصدقائكم في أنشطة ترفيهية متنوعة تجمع الألعاب بالموسيقى والفنون وغيرها!

موقدة النار

تعيد جلسات "الحكايات حول موقدة النار" إحياء تقاليد التراث الشعبي العربي، حيث تتلاقى الحكايات القديمة مع السرد المعاصر في أجواء جذابة، تُعيد الربط بين الماضي والحاضر تمسّ الذاكرة الجماعية، يدير الجلسات نخبة من المتحدثين مثل الفنان والملحن فايز السعيد، الشاعر علي الخوار، والكاتبة مريم الزعابي.



مسرح الدمى

سرد مسرحي تفاعلي لقصص الأطفال يجمع بين العروض الموسيقية ومسرح الدمى.



ورش عمل الأطفال

مجموعة متنوعة من الورش الإبداعية للأطفال تشمل الصناعات اليدوية والتلوين والموسيقى، تمزج بين الترفيه والمعرفة وتشجع الأطفال على الاكتشاف والابتكار.



الأمسيات الغنائية

مساحة تلتقي فيها الأضواء بالإيقاعات، وتتحوّل اللحظات إلى ذكريات. حيث يقدم فنانون منهم فؤاد عبد الواحد، وكايروكي، ولينا شاماميان، وريما خشيش، حفلات حيّة تجمع الأصوات العربية المعاصرة بروح ممثلة بالشغف في أجواء احتفالية صُممت لتكون قريبة من الجمهور، وغنية بالتفاصيل التي تجعل كل ليلة عرضاً لا يُفوّت.



زينة عماد



لينا شاماميان



ريما فضيتي



كايروكي



رمة رياض



فؤاد عبدالواحد

السينما

مختارات من الأفلام العربية لصناع أفلام مبدعين عرب، يقدمها استوديو الفيلم العربي، إحدى المبادرات المقدمة من قبل المختبر الإبداعي، ذراع تطوير المواهب لهيئة الإعلام الإبداعي في أبوظبي.



جامعة نيويورك أبوظبي



مؤتمر الذكاء الاصطناعي وتعليم اللغة العربية

يناقش هذا المؤتمر على مدى يومين أحدث أساليب توظيف الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية، وي طرح أفكاراً جديدة حول مستقبل التعليم واللغة وأفضل الممارسات، ويصحب المشاركون في رحلة معرفية تدمج التقنية بالتربية لصنع تجارب تعليمية أكثر ذكاءً وفاعلية. يقود المؤتمر الدكتور عطية يوسف من جامعة إنديانا بلومنجتون إلى جانب نخبة من المختصين.



الجلسات الحوارية

تقدّم الجلسات الحوارية مساحة لتبادل التجارب والقصص والرؤى الملهمة، بمشاركة نخبة من المتحدثين منهم الفنانة ليلى شاماميان، والأستاذ مهدي منصور، المؤلف والموسيقي الإماراتي العالمي إيهاب درويش، والشاعر عبد الرحمن الحميري، والدكتورة مريم الهاشمي، إلى جانب مواهب من استوديو الفيلم العربي مثل ندى جاهد وماجد الزبيدي، بإدارة عدد من المختصين منهم الدكتور نزار قبيلات ونور الحلو وزينب الشكيلي.

داعمو المهرجان

يسرُّنا أن نتقدّم بخالص الشكر لشركائنا الذين يساهمون في إنجاح مهرجان "أيام العربية" ويجعلون الاحتفاء بالثقافة واللغة ممكناً.

استوديو
الفيلم
العربي



أدماف
ADMAF



بالعربية



AMERICAN
UNIVERSITY OF BEIRUT

FACULTY OF ARTS & SCIENCES
Sheikh Zayed Chair for Arabic
& Islamic Studies

جامعة نيويورك أبوظبي



NYU ABU DHABI

المعهد الموسيقي الدولي
International
Music Institute

مكتبة
MAKTABA

الشريك الاعلامي

شبكة أبوظبي للإعلام
ABU DHABI MEDIA NETWORK

وجودكم يثري المهرجان

التوقيت	المسرح الرئيسي	الحديقة	مركز الشباب	السوق العربي	المسرح	القاعة الرئيسية	المعرض A	القاعة الداخلية
12.00 مساءً							4:00-12:00 مساءً مؤتمر الذكاء الاصطناعي والتعليم اللغة العربية بالشراكة مع جامعة نيويورك في أبوظبي يناقش هذا المؤتمر على مدى يومين أحدث أساليب توظيف الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية، ويطلع أمكازاً جديدة حول مستقبل التعليم واللغة وأفضل الممارسات، ويصحب المشاركون في رحلة معرفية لدمج التقنية بالآلية لصالح تجارب تعليمية أكثر دكاءً وفاعلية.	
1.00 مساءً								
2.00 مساءً								
3.00 مساءً						5:00-3:00 مساءً دورة تدريبية CNN بالعربية المواهب الناشئة في الإعلام العربي، تستضيف CNN بالعربية "دورة تدريبية لصناع المحتوى"، تهدف إلى تزويد صانعي المحتوى بالمهارات والتقنيات اللازمة لارتفاع برائتهم عبر منصات إعلامية بارزة.		
4.00 مساءً	طوال اليوم أنعاب الطاولات العربية الزيقات العربية	6:00-5:00 مساءً مسرح الدمى مختلجون معاً قصّة خائفة عن الصداقة والنقل والاندفاع، باسكتاماتنا والأمور التي تجعل كل شخص منا فريداً.	طوال اليوم جدار الغرافيتي ركن التصوير	4:30-5:30 مساءً جسر اللبغو (لكل الأعمار) يُعلم المشاركون أساسيات تصميم الجسور من خلال بناء جسر LEGO واختيار فتوحها لمعرفة أيها الأكثر صلابة.	طوال اليوم المعرض يتم عرض إنتاج تطور اللغة والثقافة العربية عبر الزمن. غرفة التجارب الغامرة تجربة متعددة الحواس بالكامل، يغمس فيها الزوار ضمن مشاهد بصرية وصوتية ديناميكية، تأخذهم في رحلة استكشاف لغاتية وفريدة.			طوال اليوم الخطوط العربية الساحرة رحلة بين الخطوط العربية، واستكشاف عمق المسك والعود والعنبر والزلفا، وحرف وتم الحروف، بها محتجاً من خلال الفانيلد اليومية والفن.
5.00 مساءً	6:00-5:00 مساءً عرض باللغة الإنجليزية عرض باللغة العربية 6:00-5:30 مساءً	7:00-6:00 مساءً حكاية قديمة قدم الزمن - حزين عرض مسرحي موسيقي حي، يجمع مجموعة من أشهر وأجمل أغاني ديلالي المحبوبة.	6:00-5:00 مساءً كوفي بارتي عروض DJ حية فعالية التوشم المؤقت (Over-ink)	4:30-5:30 مساءً جسر اللبغو (لكل الأعمار) يُعلم المشاركون أساسيات تصميم الجسور من خلال بناء جسر LEGO واختيار فتوحها لمعرفة أيها الأكثر صلابة.			6:30-5:30 مساءً الكلية الافتتاحية اللغة والتعبير التراث مصدر للإبداع المعاصر المتحدثون: رنا شامويمان مدبرة الحوار روان الحلو	
6.00 مساءً	7:30 مساءً تفتح الأبواب	7:00-6:00 مساءً المعهد الدولي للموسيقى (IMIG) محاضرة عن تأثيرات آلات الموسيقى العربية وعربية.	7:30-6:30 مساءً سامي الشافعي كيف ساعدتني وسائل التواصل الاجتماعي في هفتي السبائية ورشة عمل ملهمة تسلط الضوء على كيفية إنشاء المحتوى وبناء العلامة التجارية الشخصية.	6:30-7:30 مساءً روبوت حل المتاهة (فوق 8 سنوات) يبنى الأطفال روبوتات يقطع مختلفة حسب العمر، ويبرمجونها للعبور المتاهة بنجاح.				
7.00 مساءً		8:00-7:00 مساءً جلسات موقدة النار الشعر المغني حكايات على وتر المخلدون، فايز السعيد علي الحجاز حسن علي خسروي عازف عود		7:30-8:30 مساءً استوديو الفيلم العربي مختبرات مميزة من الأفلام القصيرة، وثائقيات، وأعرض السينمائية العربية يقدمها استوديو الفيلم العربي بصفته الشريك السينمائي الرسمي لمهرجان أيام العربية.				
8.00 مساءً	8:30-10:00 مساءً رحمة رياض مغنية وممثلة لمرح موسيقاها بين موسيقى البوب العربية الحديثة والأغاني العاطفية والألحان المعاصرة الجذابة.							
9.00 مساءً								
10.00 مساءً	11:30-10:00 مساءً فهد عبد الواحد مغني وموسيقي معروف بأعماله في المشهد الموسيقي الخليجي.							
11.00 مساءً								
12.00 مساءً								

التوقيت	المسرح الرئيسي	الحديقة	مركز الشباب	السوق العربي	المسرح	القاعة الرئيسية	المعرض A	القاعة الداخلية
12.00 مساءً							4:00-12:00 مساءً مؤتمر الخفاء الاصطناعي وتعليم اللغة العربية بالشراكة مع جامعة نيويورك في أبوظبي يناقش هذا المؤتمر على مدى يومين أحدث أساليب وتطبيقات الخفاء الاصطناعي في تعليم اللغة العربية، ويشرح أمثالا جديدة حول مستقبل التعليم واللغة وأفضل الممارسات، ويصحب المشاركون في رحلة معرفية تجمع الثقافة بالترفيه لمصاع لحارب لغوية أخطر دكاء وماعلية.	
1.00 مساءً								
2.00 مساءً								
3.00 مساءً						3:00-6:00 مساءً دورة تدريبية CNN بالعربية كجزء من مناخزها للتكوين الموهبات الناشئة في الإعلام العربي، تستضيف CNN بالعربية "دورة تدريبية لتصنّاع المحتوى"، تهدف إلى تزويد صانعي المحتوى بالمهارات والأدوات اللازمة لتزريقه، وبالتالي فهم عبر منصات إعلامية بارزة.		
4.00 مساءً	طوال اليوم ألعاب الطاولة الارتفاعات العربية	طوال اليوم جدار الغرافيتي ركن التصوير			طوال اليوم المعرض يطلع تطور اللغة والثقافة لتطور غير الزمن.			طوال اليوم العطور العربية الساحرة رحلة بين العطور العربية، واستكشاف عطور المسك والعود والعنبر واللبان، وخيف لثم التقاليد اليومية والشعر.
5.00 مساءً	6:00-5:00 مساءً مسرح الدمى خات الزداء الأحمر فناء صغيرة تعبر القاعة لزيارة جديها، لكنها لتلقي بذبذب مأكرا بخطط لحافها. عرض بالقاعة المسرحية بالقاعة العربية 6:00-5:30 مساءً	6:00-4:30 مساءً ورشة تصميم المجوهرات من "Arab Gems" ورشة استكشاف أصل المجوهرات العربية، مع تصانغ عملية لحظيرة لتسريدها وتوحيدها بشكل متلاح سواء مع الملابس التقليدية أو الرطالات العصرية.	5:00-8:00 مساءً كوفي بارتي عروض DJ حية فعالية الوشم المؤقت (Over-ink)	5:30-6:30 مساءً ساعة السرعة (7 سنوات وما فوق) يضم الأطفال سيارة سباق خاصة بهم ويرمونها، ويتعلمون مفردات عربية عن الحركة والسرعة، ثم يتنافسون لمعرفة السيارة الأسرع.				المعرض الفني معرض ستعرض الأعمال الفنية الفائزة بجائزة كثر الجبل، ليزر تحيات الشعر اللطيف في الفنون التشكيلية، ضمن جائزة استلمت اسمها من فنانة الخليج (إبد لتكون مساهمة لمرح الإبداع الفني بأصالة اللغة.
6.00 مساءً	7:00-6:00 مساءً حكاية قديمة قدم الزمن - ديزني عرض مسرحي موسيقي حيي يجمع مجموعة من أشهر وأجمل أغاني ديزني المصيرة باللغة العربية، مع فرقة ليلني أنشرف. عرض بالقاعة المسرحية بالقاعة العربية 6:00-5:30 مساءً	7:30-6:30 مساءً رسم معالم أبوظبي لكل الأعمار باستخدام قوائم جاهرة معالم أبوظبي، يضم الأطفال عملا فنيا خاصا بزر معالم المدينة.	6:30-5:30 مساءً اليد الروبوتية (10 سنوات وما فوق) يستخدو المشاركون مجموعة من الروبوتات، لبناء وبرمجة يد روبوتية، مع التعرف على الإعاات الجسدية، ودر الأطراف الصناعية، في دعم الحركة.	6:30-5:30 مساءً اليد الروبوتية (10 سنوات وما فوق) يستخدو المشاركون مجموعة من الروبوتات، لبناء وبرمجة يد روبوتية، مع التعرف على الإعاات الجسدية، ودر الأطراف الصناعية، في دعم الحركة.			6:30-7:30 مساءً جلسة حوارية: الشباب وصناعة المحتوى العربي الخططون ماجد الأبيدي ندي جاهد مديرة الحوار زينب الشكيلي	
7.00 مساءً	7:30-6:30 مساءً هند خليفات عرض فني مباشر يعاون طابع الحفارة، يعكس العرض حيلة اليوم العربي واللغة العربية، وخدمة بين الرسم والسرور القصصية، وتصميم الصوت ضمن مشاهد مسرحي مواصلة، حيث تحول هذا المفهوم الذي أذعته وأخرجته هند خليفات، المسرح إلى عمل فني حي يراج العناصر البصرية والسمعية والارتفاعية بسلامة.	7:30-6:30 مساءً سامي الشافعي وسائل التواصل الاجتماعي يبدل تحديات على ليلاخان ورشة عمل ماهرة لتسلط الضوء على كيفية إنشاء المحتوى وبناء العلامة التجارية الشخصية						
8.00 مساءً	8:30-7:30 مساءً جلسات موقدة النار إعادة سرد معاصرة للثقافة الحكايات الشعبية العربية، حيث لتلقي الحكاية التقليدية بالسرور الحديث والشعر في أجواء غامرة المتشركة والزراة وتلحدر الحفاسات مجموعة مميزة من الممثلين والفنانين، الممثلون، مريم الزاوي، الموسيقيون، عبدالعزيز المدني، ناصر أمير	7:30-6:30 مساءً توليب نموذج قصر الحصن (لكل الأعمار) يطلع الأطفال على أقدم معالم أبوظبي، قصر الحصن، عبر صنغ وتوليب نموذج خشبي ثلاثي الأبعاد يعز عن ملامحه المميزة.	7:30-6:30 مساءً تصميم مجوهرات ثلاثية الأبعاد (8 سنوات وما فوق) يطلع المشاركون إلى أساسيات النمذجة ثلاثية الأبعاد لتصانغ أسماء وعبارات عربية مطبوعة بتقنية 3D وتحولها إلى قطع مجوهرات مميزة.	7:30-6:30 مساءً تصميم مجوهرات ثلاثية الأبعاد (8 سنوات وما فوق) يطلع المشاركون إلى أساسيات النمذجة ثلاثية الأبعاد لتصانغ أسماء وعبارات عربية مطبوعة بتقنية 3D وتحولها إلى قطع مجوهرات مميزة.				
9.00 مساءً	8:30-10:00 مساءً كابوكي فرقة روك مصرية معروفة بصوتها البنيوي، وألحانها الجذابة، وحديثها الخبرة لدى الشباب العربي.	8:30-7:30 مساءً جلسات موقدة النار إعادة سرد معاصرة للثقافة الحكايات الشعبية العربية، حيث لتلقي الحكاية التقليدية بالسرور الحديث والشعر في أجواء غامرة المتشركة والزراة وتلحدر الحفاسات مجموعة مميزة من الممثلين والفنانين، الممثلون، مريم الزاوي، الموسيقيون، عبدالعزيز المدني، ناصر أمير	8:30-7:30 مساءً روبووت الجردشة العربي بالخاء الاصطناعي (8 سنوات وما فوق) يطلع المشاركون كيفية استخدام تقنيات الخفاء الاصطناعي لتصانغ وتخصيص روبوت جردشة خاص بهم باللغة العربية.	8:30-7:30 مساءً روبووت الجردشة العربي بالخاء الاصطناعي (8 سنوات وما فوق) يطلع المشاركون كيفية استخدام تقنيات الخفاء الاصطناعي لتصانغ وتخصيص روبوت جردشة خاص بهم باللغة العربية.				
10.00 مساءً								
11.00 مساءً								
12.00 مساءً								

التوقيت	المسرح الرئيسي	الحديقة	مركز الشباب	السوق العربي	المسرح	القاعة الرئيسية	المعرض A	القاعة الداخلية
12.00 مساءً								
1.00 مساءً								
2.00 مساءً								
3.00 مساءً								
4.00 مساءً		طوال اليوم ألعاب الطاولة الابتعاثات العربية	طوال اليوم جدار الغرافيتي ركن التصوير					
5.00 مساءً	6:00-5:00 مساءً مسرح الحبي مختلفون معاً: قصّة حادثة عن الصحافة والتفتّل والاحتراف باختلافاتها والأمور التي تجعل كل شخص منا فريداً. عص بطانة الاحذية عص بطانة العربية 6:00-5:30 مساءً	8:00-5:00 مساءً ورشّة في التصوير الفوتوغرافي مقّدمة من "البوچ ذا روم" دورة تطبيقية تركّز على تطوير التصوير الفوتوغرافي والتلقّيات النظرية، وجمع بين جلسات التصوير والتدريب العملي في غرفة التصوير.	4:30-5:30 مساءً الرسم بالاساتل - فن سكيب الألوان (لكل الأعمار) يصب الأطفال ألواناً (لهاية وسائله) على لوحهم لينتجوا رسوماً تجديده لفضة بالحياة، بينما لنخرج الألوان وتتحرك بحرية.	طوال اليوم المعرض معرض يشخّ تطور اللغة والثقافة العربية عبر الزمن. غرفة التجارب الغامرة تجربة متعددة الحواسّ بالكامل، تغمّس فيها الزوّار ضمن مشاهد بصرية وصوتيّة ديناميكية، تأخذهم في رحلة استكشاف تفاعلية وفريدة.		3:00-5:00 مساءً دورة تدريبية CNN بالعربية خبراء من مبادراتها التّعليمي المؤهّبين الناشئة في الإعلام العربي، تستضيف CNN بالعربية "دورة تدريبية لتصنّاع المحتوى"، تهدف إلى تزويد صانعي المحتوى بالمهارات والتلقّيات اللازمة لارتفاع برائتهم عبر منصات إعلامية بارزة.		
6.00 مساءً	7:00-5:00 مساءً المعهد الدولي للموسيقى (IMIG) ورشّة عمل عن الجوقة العربية يُدرّس المشاركون على أخصيّة عربية شعبية، ثم يؤدونها معاً كجوقة جماعية، مشاركون في فرقة الغناء الجماعي.	8:00-5:00 مساءً كوفي يارتي عروض لآ حية فعالية الوشم المؤقت (Over-link)	6:30-5:30 مساءً يوم تربية ثلاثي الأبعاد للشيخ زايد (لكل الأعمار) يضع الأطفال لوحة خشبية ثلاثية الأبعاد لصورة الشيخ زayed. ويقومون بتلوينها وتزيينها باستخدام ألوان الأكريليك.	طباعة الحروف العربية (لكل الأعمار) يستخدم فوالب الحروف العربية، يصنع الأطفال عملاً فنياً معاصراً يعتمد على تشكيلات الحروف بأسلوب تجريدي.		6:30-7:30 مساءً جلسة بعنوان: أصوات وجماليات العربية مصدراً للإلهام. بالتعاون مع مؤسسة أبوظبي للموسيقى والفنون المحتدولة، إيهاب درويش د. مريم الهاشمي عبدالرحمن الحميري		
7.00 مساءً	7:00-6:00 مساءً المعهد الدولي للموسيقى (IMIG) محاضرة عن تأثيرات آلات الموسيقية العربية والغربية.	7:00-6:00 مساءً عرض مؤثر لجوقة أطفال المعهد الدولي للموسيقى، بمشاركة 25 مؤهبة من الأصوات العربية.						
8.00 مساءً	8:30-9:00 مساءً ريما خشيش أكاديمية ومغنية بارزة، تشتهر بإغانيها للأشكال الصوتية العربية الكلاسيكية، وخاصة الموشحات، ومزجها المبتكر بين الموسيقى العربية التقليدية والأصوات المعاصرة، وخاصة الجاز.	8:00-7:00 مساءً جلسات موقّدة النار الخيال العربي، إرث حي محررة الحوار: لانا مهدي المحتدولة، على العامري	8:30-7:30 مساءً لوصة فنية: مواد معاد تجديدها (لكل الأعمار) يلعب الأطفال إعادة التجويد عبر تحويل كارتونات البيض إلى سلاحف لطيفة، وتلوينها وتزيينها. كما يستخدمون مواد معاد تجديده لصنّاع أعمال فنية مسوّدة من الصسوفة.	تكوين الفخار (لكل الأعمار) يحمل الأطفال على قطعة فخار صغيرة (حصاة أو حامله أفلام) مصممة خصيصاً لفهم التلوين بتلوينها بألوان الأكريليك.				
9.00 مساءً	9:00-10:00 مساءً لينا شاماميان فنانة ومؤلفة أغان ومؤدية على عدة آلات، ومعروفة بأسلوب الجاز الشيفري، الذي يمزج بين الموسيقى الشعبية السورية والآر أند التقليدية مع ألوان الحديثة، مثل موسيقى الجاز والموسيقى الكلاسيكية والعالمية.							
10.00 مساءً	10:30-10:00 مساءً زينة عماد لحظة صاعدة في الموسيقى والغناء، ومعروفة بصوتها العربي الحديث والمعرق وعروضها الغنية عاطفياً.							
11.00 مساءً								
12.00 مساءً								

القاعة الداخلية

المعرض A

القاعة الرئيسية

المسرح

السوق العربي

مركز الشباب

الحديقة

المسرح الرئيسي



جونا عربى
ARABIC
IS THE VIBE



مهرجان أيام العربية جاهزين تعيشوا جونا؟

التذاكر متوفرة عبر موقعنا الإلكتروني



Platinumlist

Arabiandaysfest.com

13-15

DECEMBER
ديسمبر

20
25

منارة
MANARAT
السعديات
AL SAADIYAT

يوميًا من الساعة 4:00 عصرًا وحتى 12:00 مساءً



Arabiandaysfest



arabiandaysfest



arabiandaysfestival



@arabiandaysfest